

---

**COMUNICATO STAMPA**

**XVII EDIZIONE FCP\_ FESTIVAL DEL CINEMA DI PORRETTA  
3-9 DICEMBRE 2018**

Il Festival del cinema di Porretta sempre più un festival diffuso con proiezioni ed eventi sul territorio:

- 29 novembre a Porretta *“My Name is Adil”* di Adil Azzab, Andrea Pellizzer, Magda Rezene
- 30 novembre – ANTEPRIMA a Vergato  
*“A SOUL JOURNEY- Ritratti intimi delle leggende del Porretta Soul Festival”*  
di Marco Della Fonte
- 15 dicembre a Vidiciatico *“Ultimo tango a Parigi”* di Bernardo Bertolucci,  
versione digitale restaurata dal CSC – Cineteca Nazionale

Anteprima di *“A SOUL JOURNEY- Ritratti intimi delle leggende del Porretta Soul Festival”*, il film dedicato al prestigioso e famosissimo festival di musica Soul e R & B *“Porretta Soul”*

Il Festival del Cinema di Porretta in programma **dal 3 al 9 dicembre**, è sempre più **una manifestazione che coinvolge il territorio portando il grande cinema in diverse località dell’Appennino**. In questa edizione si è scelto di fare più anteprime del festival e portare un evento speciale con la riapertura solo per un giorno del Cinema di Vidiciatico proiettando la pellicola restaurata del film *“L'uomo delle stelle”* di Giuseppe Tornatore.

Sono tanti gli eventi che si susseguiranno in occasione del Festival. A partire dalla **retrospettiva che celebra Daniele Luchetti**.

Ma non è tutto, per la prima volta, in collaborazione con il Centro Sperimentale di Cinematografia di Roma ci sarà una mostra fotografica dedicata a **Elio Petri**, personaggio legato profondamente al Festival del cinema di Porretta Terme che fungerà da assaggio per la presentazione di un progetto più ampio che verrà illustrato nella serata di sabato 8 dicembre.

**FESTIVAL DIFFUSO** – Il Festival del cinema di Porretta abbraccia l’Appennino. Due gli assaggi al festival a pochi giorni dall’inizio.

Si parte **giovedì 29 novembre** a Porretta con un evento in collaborazione con la comunità locale maghrebina. Si tratta di **“My Name is Adil”**, sostenuto da Gabriele Salvatores, è un film a budget zero e prodotto in modo indipendente, girato tra la campagna marocchina e Milano-

il film racconta la storia vera di Adil, un bambino che vive nella campagna del Marocco con la madre, i fratelli e il nonno capo-famiglia. È un mondo povero, dove fin da piccoli si lavora per ore nei pascoli, gli adulti possono essere rudi e studiare è un privilegio per pochi. Adil sa che restare in Marocco significa avere un destino segnato, quello dei giovani pastori invecchiati precocemente che vede intorno a sé. Stanco delle angherie dello zio e del ristretto orizzonte che si vede davanti, il ragazzino a 13 anni decide di raggiungere il padre, El Mati, emigrato da anni in Italia per lavorare e mantenere la famiglia. Andarsene, però, è anche una frattura, una separazione dolorosa dalla propria storia, dai propri affetti e dalla comunità.

**Venerdì 30 novembre**, il Festival sarà ospite del Cinema Nuovo di Vergato con un’attesissima anteprima, alla presenza del regista Marco Della Fonte, Graziano Uliani, fondatore e direttore artistico di Porretta Soul e Rick Hutton in veste di presentatore della serata. Si tratta del film dedicato allo storico Festival di musica Soul e R & B **“Porretta Soul”**.

**“A SOUL JOURNEY- Ritratti intimi delle leggende del Porretta Soul Festival” di Marco Della Fonte** – Ogni anno, negli ultimi 30 anni, alcune delle più grandi "leggende" di Soul e R & B hanno suonato a Porretta Soul, il festival più prestigioso in Europa per questa musica. **"A Soul Journey"** è un film che racconta alcuni aspetti della vita intricata e delicata di questi artisti, e in particolare, i loro percorsi artistici, umani ed emotivi da esibirsi in un villaggio così piccolo "Perso" nelle montagne italiane. Guardiamo gli aspetti umani, i contrasti e i paradossi di questi due mondi molto diversi. Da un lato, "stelle" che hanno suonato migliaia di volte in ogni angolo del mondo e, dall'altro, un piccolo paese sugli Appennini, tra Bologna e Firenze, famoso per le sue terme termali, che ottiene una "seconda vita" ogni estate quando amanti del Soul e R & B arrivano da varie parti in Europa e in Italia per assistere di nuovo a un miracolo musicale

#### **OMAGGIO a Bernardo Bertolucci**

Gli eventi diffusi si chiuderanno il **15 dicembre** a Festival concluso un appuntamento imperdibile. Solamente per un giorno, al cinema La Pergola di Vidiciatico che riaprirà le porte solamente per una proiezione, la versione restaurata digitale di **"Ultimo tango a Parigi"** di Bernardo Bertolucci, un omaggio al maestro appena scomparso.

Sabato 15 dicembre 2018 infatti è l’anniversario della prima proiezione del film, avvenuta a Porretta il 15 dicembre 1972 alla Mostra Internazionale del Cinema Libero.

Il restauro digitale di Ultimo tango a Parigi in 4k è stato realizzato dalla Cineteca Nazionale del Centro Sperimentale di Cinematografia con la supervisione di Bernardo Bertolucci ed è stato curato da Vittorio Storaro e per quanto riguarda la parte sonora da Federico Savina. I negativi sono stati messi a disposizione dalla società di produzione PEA di Alberto Grimaldi e dalla Metro Goldwyn Mayer. La lavorazione è stata effettuata presso gli stabilimenti Laser Film e Fotocinema di Roma.

In occasione del Festival, sabato 8 dicembre, ci sarà anche un incontro dei rappresentanti dei diversi comuni dell'Appennino ed aperto al pubblico, per discutere e parlare delle opportunità e prospettive della diffusione del cinema sul territorio.

Per informazioni e aggiornamenti sul programma disponibili al sito [www.porrettacinema.com](http://www.porrettacinema.com).

Il Festival è realizzato in collaborazione con la **Fondazione Cineteca di Bologna e Rete degli Spettatori**, grazie al contributo di **MIBACT, Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, direzione generale cinema, Regione Emilia Romagna, Comune di Alto Reno Terme** e grazie al contributo di (riportati in ordine alfabetico): **Banca di Credito Cooperativo Felsinea, Coop Reno, Helvetia Spa&Beauty, Philips Saeco, Piquadro, Scatolificio Montagna Pistoiese, TIGOTA'.**

\*\*\*\*\*

#### **Associazione Porretta Cinema e il Festival del Cinema di Porretta Terme**

L'associazione Porretta Cinema nasce senza scopo di lucro con l'obiettivo di allargare l'offerta culturale del proprio territorio e proseguire l'esperienza del Festival del Cinema di Porretta Terme. L'operato dell'associazione si inserisce idealmente nel solco della tradizione della Mostra del Cinema Libero di Porretta Terme che durante gli anni '60 costituì uno dei più importanti antifestival italiani e senza censure proiettò in anteprima *La classe operaia va in paradiso* e *Ultimo Tango a Parigi*.

In 10 anni il Festival del Cinema di Porretta Terme ha portato in provincia di Bologna due premi Oscar e alcuni dei più prestigiosi nomi della cinematografia nazionale e internazionale, come Mario Monicelli, Ken Loach, Constantin Costa Gavras o Marco Bellocchio. Il Festival ha così contribuito alla ricchezza del territorio dell'Alta Valle del Reno e alla sua vivacità culturale, offrendo la possibilità di approfondire la conoscenza di autori universalmente riconosciuti, anche attraverso l'incontro diretto con il regista, in un contesto piacevole e informale.

**Informazioni festival:** [www.porrettacinema.com](http://www.porrettacinema.com)

#### **Ufficio stampa**

Laboratorio delle Parole di Francesca Rossini - [notizie@laboratoriodelleparole.net](mailto:notizie@laboratoriodelleparole.net)

Francesca Rossini 392 9222152 - Silvia Montanari 339 8762443